

## 01 - 15 Marins (M. Tonnerre/M. Tonnerre)

### Refrain

Quinze marins sur l'bahut du mort  
Hop là ho, un' bouteill' de rhum  
A boir' et l'diable avait réglé leur sort  
Hop là ho, un' bouteill' de rhum

### Couplets

Long John Silver a pris le commandement  
des marins et vogue la galère,  
il tient ses hommes comme il tient le vent  
tout l'monde a peur de Long John Silver

C'est Bill le second du corsaire  
le capitaine flint en colère  
est revenu du royaume des morts  
pour hanter la cage aux trésors

Essaie un peu de le contrecarrer  
et tu iras où tant d'autr' sont allés  
Quelqu's uns aux vergues, quelqu'uns par d'ssus bord  
tout l'monde pour nourrir les poissons d'abord

Nous finirons par danser la gigue  
la corde au cou au quai des pendus  
toi John Forest et toi John Merwig  
si près du gibet qu'j'en ai l'cou tordu

## 02 - Les Chants de marins (R. Briand/R. Briand)

### Refrain

Les chants de marins sont comme les bateaux  
Ils vont de port en port sur la voix des mat'lots  
Les chants de marins navigu'nt au gré du vent  
Qui les porte très loin, sur les va-gues du temps

### Couplets

Ils ont dans leurs couplets, le petit rien qui plaît  
et les refrains balancent  
Ils donn'nt envie soudain, de taper dans les mains  
pour marquer la cadence

Ils sent'nt le vieux tabac, la bière et le tafia  
et les embruns du large  
On s'embarque avec eux, comme au temps des aïeux  
vers de lointains rivages

Fanny de Lanninon, on connaissait son nom  
dans l'quartier d'Recouvrance  
C'est grâce à Mac Orlan, qu'elle est connue maint'nant  
sur tout's les côt's de France

Ces refrains du passé, ne s'ront pas oubliés  
si parfois on les chante  
Alors chantons gaiement, « Les filles de Lorient »  
et « Jean-François de Nantes ».

## 03 — La galère (M : Tonnerre/M. Tonnerre)

### Refrain

Je plongerai de la galère  
ferai mon trou dans l'Océan  
M'en irai revoir ma mère  
qui depuis tant d'années m'attends

### Couplets

Nos mains calleuses et noires  
s'usent dessus le bois  
Il n'y a plus d'espoir  
sans doute, mais pas pour moi

Nous peinons sur les avirons  
le bois nous écorche les os  
Qu'importe si nous débarquons  
la bamboche est pour les sacs.

Et si l'capitaine un beau jour  
nous dit qu'c'est fini pour toujours  
C'est pour tomber dans la misère  
si tôt près débarqués à terre.

## 04 — La mer en Bretagne (R. Briand/R. Briand)

### Refrain

La mer en Bretagne elle est comme ailleurs, elle est  
« vagues douces » et « coups de tabac »  
Paisible ou farouche elle a ses humeurs, elle a ses  
colères et dic-te sa loi.

La mer en Bretagne elle est comme ailleurs, mouette  
et goéland bravent ses embruns.

Gri-se verte ou bleue, elle a ses couleurs, et de blancs  
moutons sur ses rochers bruns.

### Couplets

Qui n'a jamais vu des creux de six mètres, et un chalutier  
qui tangué et qui roule, ne peut pas savoir combien ce  
Peut-être dur d'être marin quand forte est la houle.  
Mais la mer elle est sans cœur et sans âme, elle se mo-que  
bien des homm's et de tout. On dirait qu'elle est jalouse  
des femmes, et des orphelins, la mer elle s'en fout.

## 04 – La mer en Bretagne (suite)

### Couplets

La mer aux beaux jours, fran-ge le rivage, d'écume qui vient mourir doucement, sur le sa-ble fin des grèves et des plages que les pétroliers polluent trop souvent.

Quand de mil-le feux ses vagues scintillent, et que sur les flots dan-sent les voiliers, on se dit « La mer est une drôl' de fille », qui sait décevoir et se faire aimer.

### Dernier refrain

La mer en Bretagne, elle est comme ailleurs, et c'est un trésor qu'elle a dans ses flancs. C'est la providence des marins-pêcheurs, qui ramènent au port des poissons d'argent.

La mer en Bretagne, elle est comme ailleurs, elle a ses chansons que si-file le vent. La mer en Bretagne ell' met dans le cœur, l'éternelle envie d'ê-tre son amant.

## 06 – Le tour du monde (J.C. Darnal/J.C. Darnal)

### Couplets

Dans une vieille caisse en bois qui vient de Samoa, je vais faire un trois mâts. Après quoi je trouverai une fille à aimer qui partout me suivra. Riches de tout cet argent brillant sur l'océan nous irons. Nous laisserons la grande voile traîner dans les étoiles, tout du long.  
Tant mieux si la route est longue, nous ferons le tour du monde.

Nous irons dans les pays où l'or des pierreries cachées dans les galions, attendent les grands enfants qui ont le soir couchant des rêves d'évasion. Et nous irons dans les îles, où pour parler de filles de t d'amour, on met des chapeaux de lune et des manteaux de plume en velours.  
Tant mieux si la route est longue, nous ferons le tour du monde.

Dans les ports nous danserons aux rythmes des flon-flons sous les lampions des fêtes. Et nous boirons ces boissons dont déjà seuls les noms nous font tourner la tête. Nous verrons chaque matin, le jour monter sans fin, au soleil.  
Nous verrons glisser vers l'eau des sommets bien plus hauts que le ciel  
Tant mieux si la route est longue, nous ferons le tour du monde.

Lavés par les océans, décoiffés par les vents, brûlés par le soleil.  
Un beau jour nous rentrerons, les yeux pleins de visions, aux lèvres un goût de sel. Notre trois mâts portera du poivre et du tabac, je ne sais quoi. Nous entrerons dans la ville avec cet air tranquille des grands rois.

Tant mieux si la route est longue, nous ferons le tour du monde.  
Tant mieux si la route est longue, nous ferons le tour du monde.

## 05 – Sataniclès (M. tonnerre/M. Tonnerre)

### Refrain

Matelot, le vent est bon  
la cambuse pleine de jambon  
avons été si longtemps ...  
a sec de toile dans le gros temps.

### Couplets

D'où viens-tu oiseau de mer, j'arrive d'une grande île  
vous annoncer que la terre est proche de quelques milles.

Est-ce vous, capitaine Troude, qui vous posez sur le pont  
lorsque s'écorchent nos coudes, au bois du mat d'artimon.

Et me reconnaissez-vous, cap'taine Troude, moi qui de vous  
ai pris cent coups de bâton, à charge de punition.

Dites-nous que terre est proche, et que les vents sont portants  
Qu'sonne l'heure de la bamboche, attendue de si longtemps.

## 07 – Le quatre mâts barque (M. Tonnerre/M. Tonnerre)

### Couplets

C'est un quatre mâts barque, de trois milles cent tonneaux  
construit par William Hamilton à Glasgow  
Pour faire la course des grains, de Belfast à Port Lincoln  
de Victoria à Queenstown.

Et j'écoutais Sommerstrom, me parler d'anciens bateaux  
ce fameux bourlingueur des océans  
Il aimait se faire prier, pour finir par raconter  
ses premiers embarquements.

Sur la route du Horn, les bonnettes à hisser, à cheval dans  
la mature par tous les temps  
Tu sentiras le bateau, s'appuyer sur ses bordées  
glisser dans le lit du vent.

Pour peu qu'il y ait du vent, que le capitaine lui donne autant  
de toiles qu'il peut porter, tu verras comment  
Comment il fera merveille, ce sacré vieux bâtiment  
ce foutu grenier flottant.

Les équipages des clippers, du Sobroan au Stornway  
se sont perdus au large des Feroés  
Matelots sans patrie, navigants par tous les temps  
gabiers des fiers bâtiments.

## 08 – Mon petit garçon (M. Tonnerre/M. Tonnerre)

### Refrain

Mon petit garçon, mets dans ta tête. Y'a des chansons qui font la fête. Et crois-moi depuis le temps que je traîne, j'en ai vu pousser des rangaines.

De Macao à La Barbade  
ça fait une paye que je me ballade  
et le temps qui passe, a fait au vieux  
une bordée de rides autour des yeux.

### Couplets

Dans la côte à la nuit tombée, on chante encore sur les violons  
chez Beudeuff à l'accordéon, c'est pas la bière qui t'fais pleurer  
Et l'accordéon du vieux Jo, envoie le vieil air du matelot  
Fou des embruns au fond des yeux, et ça t'reprend chaque fois qu'il pleut.

Allez Jo, fais nous l'irlandais, que t'as appris quand tu naviguais  
pendant ton escale à Galway, du temps où t'étais tribordais.  
Du temps où c'était pas la joie, de veiller au grain dans les pavois.  
les mains coupées par l'vent glacé, sans même la force de fredonner.

Et y-a le temps qui mouille au dehors, dans la toiture y'a l'vent du nord  
Les yeux des filles, biles à aimer, et la chanson qui t'fait pleurer.  
Et même si t'as pas navigué, t'as l'droit de boire avec les autres  
T'es quand même un frère de la côte, et t'as même le droit d'la gueuler.

Quand on s'ra saoul comme des bourriques, on ira chanter sur les quais  
en rêvant des filles du Mexique, des chants des navires négriers.  
Hale sur la bouline envoyez, quand la boîteuse va t'au marché  
quand on virait au cabestan, et toutes ces belles chansons d'antan.

## 10 – Ohé marins (D. Moisan/D. Moisan)

### Refrain

Ohé marins, à vous la liberté, vers ces pays lointains, qui nous font rêver  
Ohé larins, au mépris du danger, tel est votre destin d'aventurier.

### Couplets

Dans les ports, quand tombe le soir, grisés de rhum et de vieilles chansons  
Les légendes hantent les mémoires, de ce matelots, de ces moussaillons.  
Demain, il leur faut partir, larguer les amarres, braver l'océan  
Oublier les fantômes des navires, et tous ces forbans assoiffés de sang.

Sur le pont, quand tombe le soir, le vague à l'âme loin de leurs rivages  
Ils se disent « au diable ces histoires, plus beaux sont nos rêves, nos espoirs, nos voyages »  
Du Cap Horn ou de Bonne Espérance, leur appartient le monde entier  
Les courants portent leur insouciance, les voiles gonflées d'un vent de liberté.

## 09 – Rue des trois matelots (J.F. Esmelin:J.F. Esmelin)

### Refrain

Rue des 3 matelots, à Nantes il y'a des filles  
Rue des 3 matelots, des filles qu'ont le sang chaud  
Rue des 3 matelots, à Nantes il y'a des filles  
Rue des 3 matelots, des filles qu'ont le sang chaud

### Couplets

Quand j'fais l'amour, avec Frida,  
qui ondule comme un poisson plat  
Du genre limande, sole ou flétan  
nageant au fond de l'océan  
Pour un voyage, au 7ème ciel  
fait dans le plus simple appareil  
Faut naviguer, au près serré, pour faire du surf dans les risées.

Quand j'fais l'amour, avec Maria,  
qui se prend pour un rémora  
Avec ses lèvres de mérout  
elle vous fait des baisers partout  
C'est pire que la mer des sargasses  
quand de ses jambes elle vous enlace  
On n'a pas l'temps, d'larguer les ris, qu'on est déjà au paradis.

Quand j'fais l'amour, avec Olga  
qu'a des seins en chapeau d'chinois  
Et quelques poils, sous le menton  
à la manière des esturgeons  
Ca vaut bien le, body-body  
des eurasiennes de Malaisie  
Qui font lever, votre beaupré, bien qu'la sous-barbe soit étarquée.

Mais quand je suis, avec Rosa  
j'ai le cœur qui est en émoi  
Elle est belle comme, un éphémère  
dans le corail d'un lagon vert  
Et je me dis, que si j'pouvais  
pour moi seul, toujours la garder  
Je n'irai plus, comme les copains, quai de la Fosse voir les  
putains



## 11 – Vous les sauveteurs en mer (R. Briand/R. Briand)

### Refrain

Vous les sauveteurs en mer, c'est à vous que s'adressent  
les signaux de détresse, des marins en danger.  
Vous les sauveteurs en mer, tous ceux qui font naufrage  
trouvent en votre courage, des raisons d'espérer.

### Couplets

De Dunkerque à Menton, depuis déjà longtemps  
des hommes courageux, au péril de leur vie  
s'en vont sur un appel, en dépit du gros temps  
secourir des marins sur la mer en furie.

océan déchaîné, vent qui hurle à la mort  
sans perdre un seul instant, il faut appareiller  
ne pas abandonner à son bien triste sort  
le navire là-bas, sur le point de sombrer.

La vedette à tout va, fonce dans le brouillard  
elle défie les flots qui assaillent ses flancs .  
Il faut de vrais marins, pour aller sans retard  
tirer d'un mauvais pas, hommes et bâtiments.

Grâce à votre courage et votre dévouement  
que de drames évités, que de malheurs en moins.  
Vous êtes oui les gars, bénévoles à plein temps  
quand on vous dit « merci » vous le méritez bien.

### Dernier refrain

Vous les sauveteurs en mer, quelle conscience est la vôtre  
vous veillez sur nos côtes, la nuit comme le jour.  
Vous les sauveteurs en mer, Hommes parmi les hommes  
permettez qu'on vous nomme « MARINS DU BON SECOURS »

## 13 – Rive de la Rive (Roudeau/Mayet)

### Refrain

J'arrive de la rive déjà  
Rive de la rive, ma donzelle  
J'arrive de la rive déjà  
Rive de la rive, embrasse-moi.

### Couplets

J'ai embarqué voici 6 mois  
Rive de la rive, embrasse-moi.  
J'ai embarqué voici 6 mois  
Sur le bout du quai, tu pleurais je crois

Voiles au portant le 1er mois  
Rive de la rive, ma donzelle  
Voiles au portant le 1er mois  
Dans les haubans, j'entendais ta voix

## 12 – Marin (Enfant du voyage) (F. Busch/W. Sharfenberger)

### Couplets

Enfant du voyage  
ton lit, c'est la mer  
ton toit, les nuages  
été comme hiver

Ta maison c'est l'océan, tes amis sont les étoiles  
Tu n'as qu'une fleur au cœur, et c'est la rose des vents  
Ton amour est un bateau, qui te berce dans ses voiles  
Mais n'oublie pas pour autant, que l'on t'attend.

Enfant du voyage  
ton cœur s'est offert  
au vent, aux nuages  
là bas sur la mer

Mais tu sais que dans un port, tremblant à chaque sirène  
Une fille aux cheveux d'or, perdue dans le vent du nord  
Une fille aux cheveux d'or, compte les jours les semaines

Et te garde son amour  
pour ton retour  
Et te garde son amour  
pour ton retour

### Couplets

(suite)

Le 2ème mois, un coup d'tabac  
Rive de la riv, ma donzelle  
Le 2ème mois, un coup d'tabac  
J'ai cru ne plus revenir vers toi

Le 3ème mois à Malaga  
Rive de la riv, ma donzelle  
Le 3ème mois à Malaga  
Les filles du tripot dansaient sans moi

Le dernier mois, bordé à plat  
Rive de la riv, ma donzelle  
Le dernier mois, bordé à plat  
Face à la vague j'ai chanté pour toi

## 14 – Au café du port (Segers/Bopal/Jaffrès)

### Refrain

Allez viens on danse encore, au café du port  
quand les filles crient OK, c'est qu'ça va chauffer  
ça sent l'rhum, le vieux tabac et le vent salé  
allez viens on sert encore, au café du port.

### Couplets

Je connais un endroit, sur la côte ensablée, où le temps là bas s'est arrêté  
Y-a quelques vieux marins, qui boivent sans remords et qui chantent  
des refrains salés  
Le patron quelquefois, nous sort son accordéon, la patronne secoue ses jupons  
quand la bière coule à flo, tu parles d'un numéro,  
Y-a du roulis comme sur un bateau

La mer est un trésor, un manège enchanté, ses légendes font toujours rêver  
Mais l'instant le plus fort, c'est de rentrer au port et d'venir au bar  
se réchauffer  
On retrouve les copains, les Margots explorées et l'ambiance commence à monter  
quand la bière coule à flot, t'as plus le mal de mer  
Même si ça tangué comme sur un bateau

## 15 – Kenavo (G. Jaffrès/G. Jaffrès)

### Refrain

Kenavo, comme on dit chez moi  
Kenavo, on se reverra  
Kenavo, comment oublier ça  
Kenavo, je repasserai par là

### Couplets

J'ai eu froid bien souvent, dans ces pays du Nord, gelé au gris de leurs décors  
Mais ils m'ont tant donné, si bien reçu chez eux, je n'ai jamais pu leur dire adieu  
Et puis ces filles des Flandres, qui m'ont appris l'amour, ça valait bien un petit détour  
Au moment de partir, je leur ai laissé ces mots, qu'on dit de Brest à St Malo

J'ai eu chaud bien souvent, dans ces pays du Sud, j'ai brûlé sous leurs latitudes  
Si j'aime le soleil, sachez également, j'aime bien sentir d'où vient le vent  
J'ai appris le respect, j'ai appris l'amitié, pris des leçons de tolérance  
Ce n'est pas dire adieu, que de dire ces mots, qu'on dit de Nantes à Concarneau

Sûr que mon voyage, s'arrêtera un jour, je poserai mon sac pour toujours  
Après d'une bergère, ou d'une fille de joie, d'une fille qui voudra bien de moi  
Je promettrai d'être sage, de ne plus m'envoler, de regarder le temps passer  
A moins d'une envie folle, de lui lancer ces mots, qu'on dit d'orient à Landerneau

















